

FLAMENCO LIVE

- 錚 錚 - VOL.4

2015/8/2(sun) Open 15:30 Start 16:00
前売り4,000円 当日4,500円

CANTE

Enrique Heredia

TOQUE

久保守 中西雄一

BAILE

萩原淳子 市川幸子

市山奈緒美 井上光正

会場 丸祥電器(株)開発センター2F

兵庫県姫路市別所町佐土803-2

JR山陽本線「御着」「姫路別所」共に800m

※駐車場あり 地図は裏面に記載

問い合わせ

Flamenco光舞

TEL 090-1133-4831(井上)

Mail koub77@gmail.com

HP <http://koub.net/>

FLAMENCO LIVE

— 錚錚 — VOL.4

久保 守

京都出身。
中学時代にエレキギターを始め、
大学時代にフラメンコギターに出
会い、名古屋の山田美治に師事す
る。
2000年より一年間スペイン・セビ
ージャにて生活し、ラモン・アマ
ドール、カルロス・エレディア、マ
ルティン・チコ等、ヒターノのギ
タリストに師事する。またセビー
ージャの春祭りへの出演、地元ミュ
ージシャンとの交流を経て帰国。
2012年より拠点を東京に移し、現
在は名古屋、静岡、東京を中心にラ
イブ・イベント・発表会等で活動
している。



市山奈緒美

スペインに約10年滞在中、伝説
的な踊り手であり偉大なアーテ
ィストである「ラ・チャナ」に出
会い師事を受ける。また滞在中
現地のスペイン人アーティスト
達と共演し、多くのフラメンコ
ショーに出演する。帰国後、エ
ンリケ・エレディア(ジブシーで
名門の血を引く一流の唄い手)率
いるペーニャの定期的な出演、
またスペインで第一線で活躍中
のアーティスト達が招喚された
イベントに出演する中で、生の
本物のフラメンコに触れ研鑽を
続けながら、自分の感じるフラ
メンコ、心から湧き出てくる踊
りを大切に活動をしている。
現在、京都・大阪・神戸にてクラ
スを開講しており、自身の経験と
感覚を生かした独特の方法で教
授活動にも精力を注いでいる。



萩原淳子

日本ではAMI(鎌田厚子)氏に師
事。2002年渡西。2005年より文化
庁在外派遣研修員として2年間
の国費留学。2010年ロンダ市主
催全国フラメンココンクールに
て外国人として初優勝。2011年
カディス市主催全国アレグリア
ス舞踊コンクールにてコンク
ール史上初の最優秀振付賞を受賞。
スペイン・アンダルシア地方の
ペーニャ、タブラオ、フェスティ
バル等に多数出演。現在もセビ
リヤ在住。年に2回の一時帰国時に
東京・大阪・福岡・つくばにて
クルシージョを開催し、後進の指
導にも力を注ぐ。



エンリケ・エレディア

1938年南スペイン、アンダルシアの
コルドバ生まれ。
幼少の頃からカンテ(歌)に心惹か
れ、14才でマドリッドのタブラオ「
ラス・ブルーハス」にプロデビュー
後、国際的な舞踏団に加わりヨー
ロッパ諸国、アメリカ、アジアなど各地
を公演する。
'68年ラファエル・デ・コルドバ舞
踏団の一員として来日、以後大阪在
住47年、国内に於いて数々のアー
ティストと共演、故、カルメン・アマ
ヤ出演の名高い映画「バルセロナ物語」
でも彼の歌が聴かれる。
日本はもとより、本場スペインのフ
ァンにも絶賛を博している。
彼の力強く、俗におもねるところの
ない歌は、アンダルシアの土の歌で
あり、生命の歌であるフラメンコの
本質を踏まえたものである。



中西雄一

幼い頃から民族音楽など世界の音楽
に親しみ、後に学生サークルでギタ
ーをはじめ、程なく踊りや歌の伴奏
にも親しむ。特にカンテ(フラメン
コにおける歌)を愛好し、日本・ス
페인で数々の貴重なアルテに触れ
る。現在は関西を中心に、主に踊り
や歌の伴奏者として数々のライブ、
イベントを支える。



市川幸子

東京在住。
数多くの一流アーティストに師事。
2002年マルワ財団第1回コンク
ールでソロ部門入賞・グループ部門審
査員特別賞受賞。
2003年ANIF日本フラメンコ協
会新人公演奨励賞受賞。その後も渡
西を繰り返し修練を重ねる。
2011年に静岡に自身のスタジオを
オープン。
2014年秋にはスペインマラガで公
演。好評を博す。
現在東京と静岡を中心に公演活動、
教授活動を行っている。
<http://www.sachikoichikawa.org/>



井上光正

23歳の時にフラメンコと出会い吉
良典成に師事。
99年帝塚山スタジオ入所、市川恵子
に師事し、同舞踏団に所属。講師も務
める。
06年よりフリー、同年10月
"Flamenco 光舞(koub)井上みつ
まさフラメンコ教室"を立ち上げ、
クラス開講。
09年9月大阪堺筋本町に「Dance &
Live. "studio la cuna(ラクーナ)"
」を開設、現在も来日する様々なス
페인人アーティストに学びつつ、自
身が受けたフラメンコの感動・素晴
らしさを他の方にも広く感じ取っ
てもらいたい想いにより、後進の指
導にも力を注ぐと共に、様々なイベ
ント、ライブを企画・参加し活動する。



問い合わせ
Flamenco光舞
TEL 090-1133-4831(井上)
Mail koub77@gmail.com
HP <http://koub.net/>

