

Flamenco Concert

フラメンコ・コンサート

2021年

3月14日(日)

13:30 開場 14:00 開演

神奈川県民文化センター

かなっくホール

JR京浜東北線東神奈川駅・京浜急行仲木戸駅徒歩1分



大瀧博光
(カンテ・歌)

前売券(全席自由):2800円

●当日券は3000円。購入方法、親子室、車椅子席の対応など、詳細については、裏面をご覧ください。

昨年3月中止となったコンサートの振替公演の開催が決定！日本を代表するカンタオール(男性フラメンコ歌手)大瀧博光のもとに、第一線で活躍中のミュージシャン、ダンサーたちが集まり、白熱のステージをお届けします。

心の奥底から訴えかける歌声、多くの人を魅了する踊り、乾いた音色のギター、そこにバイオリンの旋律とパルマ(手拍子)が加わり、踊りはもちろん、歌や演奏もお楽しみいただきます。

なお今公演は、感染予防ガイドラインに沿った舞台演出となることをご了承ください。



市川幸子
(バイレ・踊り)

©YUKI OMORI



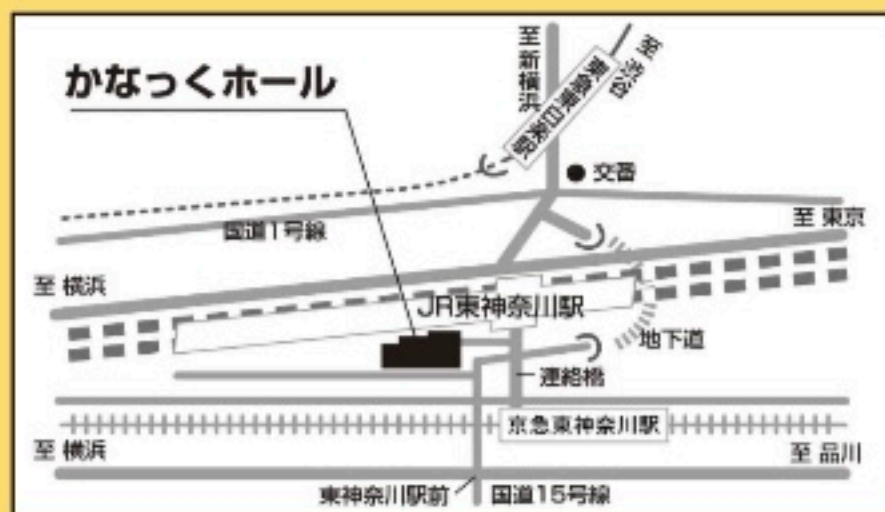
やのちえみ
(バイレ・踊り)



平松加奈
(バイオリン)



久保守
(フラメンコギター)



Flamenco Concert フラメンコ・コンサート

大淵博光(カンテ・歌)

全国的に活躍するカンタオール。独特の響を持つ声、様々な音楽ジャンルに対応できる能力等、オリジナリティ溢れるボーカルスタイルで他とは一線を画す存在感を放っている。演出にも力を発揮し、2016年には金沢市の文化事業においてフラメンコ作品「踊り候え～鴨居玲へのオマージュ～」を演出、好評を得る。またJ-POP界でもシンガーソングライターとして2005年キングレコードからソロアルバムをリリース、通算3枚を数える。現在は、ピアノフラメンコユニット「LS3」、スパニッシュミクスチャー「Sociedad Secreta」を率いユニークな音楽活動を続けている。

やのちえみ(バイレ・踊り)

東京大学フラメンコ部出身。会社勤務を経てスペイン留学の後プロダンサーとしてデビュー。凛々しくストイックな姿の中にも優雅さやユーモアを持ち合わせるダンススタイルと、誰もが楽しめるステージングが持ち味。2011年には川崎市元住吉に自己のスタジオを構え後進の指導に力を注ぐ傍ら、16年には地元活性化を目指したプロジェクト「もつすみフラメンコ」を立ち上げている。またピアノフラメンコのユニット「LS3」でのライブ活動の他、有名ミュージシャンとの共演などその活動はジャンルを超えて多岐に渡る。洗足学園音楽大学ダンスコース非常勤講師。

市川幸子(バイレ・踊り)

静岡出身、東京在住。2002年マルワ財団第1回コンクールでソロ部門入賞・Las Chispasでグループ部門審査員特別賞受賞。03年ANIF日本フラメンコ協会新人公演奨励賞受賞。その後も渡西を繰り返し修練を重ね、内に秘めた強さと一瞬にみせる美しさをもって人々を魅了する。11年に静岡に自身のスタジオ「Zarcillo」をオープン。14年、16年にはÁlora テアトロセルパンテス(スペインマラガ県)で公演、好評を博す。古き良きフラメンコを追い求め、現在は東京と静岡を中心に公演・教授活動を行っている。

平松加奈(バイオリン)

ジブシージャズスタイルの演奏で、フラメンコ音楽やラテンジャズを中心に、国内外で年間200回以上の公演を行うバイオリニスト&コンポーザー。2014年NHK人形劇「シャーロックホームズ」(三谷幸喜脚本)の劇伴音楽を全曲書き下ろし。リーダーバンドの活動やフラメンコ公演への楽曲提供や演奏、17年スペイン・コルドバにて、ベニート・ガルシア舞踊団の公演に参加。フラメンコダンサーのアントニオ・カナーレスにも楽曲を提供。2000年より伊藤芳輝氏率いるバンド「スパニッシュコネクション」のメンバーとしても活躍。09年NHK人形劇「新・三銃士」の音楽も全編担当する。

久保守(フラメンコギター)

京都出身。中学時代にエレキギターを始め、大学時代にフラメンコギターに出会い、名古屋の山田美治氏に師事する。2000年より一年間スペイン・セビージャにて生活し、ラモン・アマドール、カルロス・エレディア、マルティン・チョコ等、ヒターノのギタリストに師事する。またセビージャの春祭りへの出演、地元ミュージシャンとの交流を経て帰国。12年より拠点を東京に移し、14、16年にはスペインマラガ県アロラにて「Japón en Álora」日本人によるフラメンコ公演を企画、出演し好評を博す。全国のライブ、イベント、発表会等で活動中。

【会場での新型コロナウイルス感染予防対策について】

- 今公演は、感染予防ガイドラインを遵守。客席は前後左右を空けお座りいただき、会場内に設置の消毒液による手指消毒、マスクの着用をお願いします。マスクを忘れた方へは、無料にて差し上げますので、受付にお申し出ください。
- 公演当日、発熱の症状があるなど、体調不良の方の来場はご遠慮下さい。なおチケット購入済の場合は、開演前までにご連絡いただければ、他の主催公演への振替、もしくは返金対応とさせていただきます。
- その他、対策の詳細については、オフィシャルサイトをご覧ください。

～チケット購入方法～

●電話で予約し、セブンイレブンで代金の支払とチケットの発券(別途発券手数料220円/1枚)

カンフェティチケットセンター

(営業時間:10時から18時 土・日・祝日はお休み)

☎0120-240-540

●パソコン、スマホによるデジタルチケットの購入(クレジットカード、ペイペイなら手数料無料!)

ヒラルディージョ・オフィシャルサイト

<http://giraldillo.org/>

●かなつくホール受付にてチケット販売中(3月14日チケットのみ)

●セブンイレブン、ネット、ホール受付で購入できない方は、ヒラルディージョ事務局にて予約受付中

☎070-6632-8367

【チケット特記事項】

・未就学児は、保護者と共に親子室への入場のみ可能。車椅子スペースもございます。どちらも、ご希望の場合は、直接事務局までお申込み下さい。
・やむを得ぬ事情で公演が延期、中止となった場合、チケット代金、発券手数料以外の返金、補償はできませんので、ご了承ください。

【主催・コンサート問い合わせ先】

ヒラルディージョ事務局(担当:大森勇治)

HP:<http://giraldillo.org>

E-MAIL:info@giraldillo.org

TEL:070-6632-8367

FAX:045-833-8505